

Die Autorinnen und Autoren der Abhandlungen

Katja Bernhardt, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: k.bernhardt@ikgn.de

Seit Dezember 2020 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Nordost-Institut, Lüneburg; Forschungsschwerpunkte: Historische Analyse von Architektur und Stadtraum, Visuelle Geschichte Ost- und Ostmitteleuropas mit einem Schwerpunkt auf Polen, Geschichte der Kunstgeschichte; Publikationen zuletzt: Digital Humanities und „Messbarkeit“ des NS-Regimes in der Raum- und Stadtplanung? Versuch einer produktiven Kritik, in: Jahrbuch für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa 2 (2021): Raumkonstruktionen. Digital Humanities und die „Messbarkeit“ des NS-Regimes/Spatial Constructions. The Digital Humanities and the „Measurability“ of the Nazi Regime, S. 155-171; ‚Tatort Alexanderplatz‘, in: Stephanie Hanke, Brigitte Sölch (Hrsg.): Projektionen. Der Platz als Bildthema, Berlin, München 2019, S. 175-193; Der Entwurf als Kampfmittel. Stadtplanungskonzepte im Reichsgau Danzig-Westpreußen, in: Christoph Cornelißen, Václav Petrbok u.a. (Hrsg.): Stadt und Krieg im 20. Jahrhundert. Neue Perspektiven auf Deutschland und Mitteleuropa, Essen 2019, S. 203-233.

Victor Dönninghaus, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: v.doenninghaus@ikgn.de

Historiker, wissenschaftlicher Mitarbeiter und Stellvertreter des Direktors am Nordost-Institut, Lüneburg; Publikationen u.a.: zus. mit Andrej Savin: Unter dem wachsamem Auge des Staates: Religiöser Dissens der Russlanddeutschen in der Breschnew-Ära, Wiesbaden 2019; Revoljucija, reforma i vojna. Nemcy Povolž'ja v period zakata Rossijskoj imperii [Revolution, Reform und Krieg. Die Deutschen an der Wolga im ausgehenden Zarenreich], Moskau 2015; Minderheiten in Bedrängnis. Die sowjetische Politik gegenüber Deutschen, Polen und anderen Diaspora-Nationalitäten 1917–1938, München 2009; Die Deutschen in der Moskauer Gesellschaft. Symbiose und Konflikte (1494–1941), München 2002.

David Feest, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: d.feest@ikgn.de

Seit 2014 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Nordost-Institut (IKGN e.V.) in Lüneburg; Forschungsschwerpunkte: Geschichte der baltischen Gouvernements/Republiken unter besonderer Berücksichtigung Estlands; Publikationen u.a.: Ordnung schaffen. Bäuerliche Selbstverwaltungen und Obrigkeit im ausgehenden Zarenreich (1834–1889), Wiesbaden 2018 (Forschungen zur Osteuropäischen Geschichte 83); Zwangskollektivierung im Baltikum. Die Sowjetisierung des Estnischen Dorfes 1944–1953, Köln, Wien 2007 (Beiträge zur Geschichte Osteuropas 40).

Detlef Henning, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: d.henning@ikgn.de

Osteuropahistoriker und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Nordost-Institut, Lüneburg; Forschungsschwerpunkte: Geschichte und Kultur des Baltikums, insbesondere Lettlands und der deutsch-lettischen Beziehungen; Publikationen: (Herausgeberschaft) *Revolution in Nordosteuropa*, Wiesbaden 2011; zus. mit Karsten Brüggemann u. Ralph Tuchtenhagen: *Das Baltikum. Geschichte einer europäischen Region*, Bd. 1, Stuttgart 2019; sowie Bd. 2, Stuttgart 2021.

Dmytro Myeshkov, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: d.myeshkov@ikgn.de

Historiker, 2005 Promotion an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, 2005–2015 wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten Düsseldorf, Freiburg und Leipzig, seit 2017 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Nordost-Institut, Lüneburg; Forschungsschwerpunkte u.a.: Geschichte der Deutschen im Russischen Reich und in der Sowjetunion, (Zwangs-)Migrationen, Geschichtspolitik und Erinnerungskulturen auf dem postsowjetischen Raum; Publikationen u.a.: *Alltag im Spiegel von Konflikten: Die Deutschen und ihre Nachbarn im nördlichen Schwarzmeergebiet und in der südwestlichen Peripherie des Zarenreiches bis zum Ersten Weltkrieg*, Wiesbaden 2020; *Zwischen Traum und Realität. Gefühlswelten deutscher Russland-Auswanderer im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert*, in: Ders., Karl-Peter Krauss (Hrsg.): *Migration und Sehnsuchtsräume im Osten: Erfahrungswelten „gemeiner“ Leute (18. und 19. Jahrhundert)*, Tübingen 2021, S. 421–452; *Mennonites in Ukraine before, during, and immediately after the Second World War*, in: Mark Jantzen, John D. Thiesen (Hrsg.): *European Mennonites and the Holocaust*, Toronto 2020, S. 200–229.

Agnieszka Pufelska, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: a.pufelska@ikgn.de

Seit 2016 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Nordost-Institut, Lüneburg; Forschungsschwerpunkte: Jüdische Kulturgeschichte, Deutsch-polnische Beziehungen insbesondere auf den ehemaligen deutschen Gebieten im heutigen Polen; Monografien: *Der bessere Nachbar? Das polnische Preußenbild zwischen Politik und Kulturtransfer (1764–1794)*, München 2017; *Die „Judäo-Kommune“ – ein Feindbild in Polen. Das polnische Selbstverständnis im Schatten des Antisemitismus 1939–1948*, Paderborn u.a. 2007.

Joachim Tauber, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: j.tauber@ikgn.de

Studium der Germanistik, Klassischen Philologie und Geschichte, 1989 Promotion in osteuropäischer Geschichte und Zeitgeschichte an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 2013 Habilitation für Neuere Geschichte an der Universität Hamburg mit einer

Arbeit zum jüdischen Arbeitseinsatz in Litauen 1941–1944, seit Mai 2017 Professor an der Universität Hamburg, 1989–1990 wissenschaftlicher Assistent am Lehrstuhl für osteuropäische Geschichte und Zeitgeschichte der Universität Erlangen-Nürnberg, 1990–2001 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut Nordostdeutsches Kulturwerk e.V., 1993–2001 Leiter des Nordostdeutschen Archivs, März bis Dez. 2001 Stellvertreter des Direktors, seit 2010 Direktor des Nordost-Instituts, Lüneburg, seit Oktober 2020 deutscher Co-Vorsitzender der Deutsch-Russischen Geschichtskommission; Forschungsschwerpunkte: Geschichte Litauens im 20. Jahrhundert, deutsch-litauische Beziehungen im 20. Jahrhundert, deutsche Besatzungspolitik in Osteuropa im Ersten und Zweiten Weltkrieg, Holocaust im Baltikum; Publikationen u.a.: *Collaboration in Lithuania*, in: Martina Bitjunac, Julius H. Schoeps (Hrsg.): *Complicated Complicity. European Collaboration with Nazi Germany during World War II*, Berlin, Boston 2021, S. 121-134; *Flucht vor dem Holocaust im Baltikum*, in: Stefan Karner, Barbara Stelzl-Marx (Hrsg.): *Migration. Flucht-Vertreibung-Integration*, Graz, Wien 2019, S. 51-63.

Anja Wilhelmi, Institut für Kultur und Geschichte der Deutschen in Nordosteuropa (Nordost-Institut) e.V. an der Universität Hamburg, Lindenstr. 31, 21335 Lüneburg, e-mail: a.wilhelmi@ikgn.de

Historikerin, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Nordost-Institut, Lüneburg; Forschungsschwerpunkte: Sozial- und Mentalitätsgeschichte, Gender Studies, Schwerpunkt Baltikum; Publikationen: (Herausgeberschaft) *Nordost-Archiv. Zeitschrift für Regionalgeschichte* XXVIII (2019): *Familien-Politiken in Nordosteuropa (18.–20. Jahrhundert): Innerfamiliale Hierarchien und Machtverhältnisse*, Lüneburg 2021; zus. mit Karsten Brüggemann u. Ralph Tuchtenhagen: *Das Baltikum. Geschichte einer europäischen Region*, Band 3: *Die Staaten Estland, Lettland und Litauen*, Stuttgart 2020; Aufsätze u.a.: *To Italy! Elise Jung-Stilling's Travel Journal*, in: KUMU (Hrsg.): *Creating the Self. Emancipating Women in Estonian and Finnish Art*, Tallinn 2020, S. 45-56.